

# SPECYFIKACJA

## ISTOTNYCH WARUNKÓW ZAMÓWIENIA

### DO POSTĘPOWANIA O UDZIELENIE ZAMÓWIENIA PUBLICZNEGO W TRYBIE PRZETARGU NIEOGRANICZONEGO NR: ZP-1/11

**Zamawiający:** Państwowa Ogólnokształcąca Szkoła  
Muzyczna II st. im. F. Chopina w Krakowie  
ul. Basztowa 6, 31-134 Kraków  
Tel/fax.: /012/ 421-62-92  
e-mail: smchopin@poczta.fm  
www.szkolamuzyczna.os.pl

**Zadanie:** Zakup instrumentów muzycznych dla podniesienia jakości i poprawy warunków nauczania oraz rozwoju talentu uczniów POSM II stopnia im. Fryderyka Chopina w Krakowie.

**Wspólny Słownik Zamówień (CPV):** 37 31 00 00-4 Instrumenty muzyczne  
37 31 10 00-1 Instrumenty klawiszowe  
37 31 11 00-2 Pianina  
37 31 12 00-3 Akordeony  
37 31 22 00-0 Puzony  
37 31 60 00-6 Instrumenty perkusyjne  
37 31 67 00-3 Wibrafony

## Informacje ogólne:

1. Na specyfikację istotnych warunków zamówienia składa się:

Rozdział I - Instrukcja dla wykonawców

Rozdział II - Formularz OFERTY wraz ze stanowiącymi jego integralną część załącznikami:

załącznik nr 1 - oświadczenie o spełnianiu warunków udziału w postępowaniu

załącznik nr 2 - oświadczenie o braku podstaw do wykluczenia

załącznik nr 3 - oświadczenie o braku podstaw do wykluczenia na podstawie art. 24 ust. 1 pkt 2 Pzp

załącznik nr 4 - podwykonawcy

Rozdział III - Opis przedmiotu zamówienia

Rozdział IV - Formularz cenowy

Rozdział V - Istotne postanowienia umowy

2. Postępowanie o udzielenie zamówienia prowadzone jest na podstawie ustawy z dnia 29 stycznia 2004 roku Prawo zamówień publicznych (Dz.U. z 2010 r. Nr 113, poz. 759 ze zm) zwanej dalej Pzp.

3. Każdy wykonawca złoży tylko jedną ofertę zawierającą jedną jednoznacznie opisaną propozycję.

4. Wykonawca poniesie wszelkie koszty związane z przygotowaniem oferty.

5. Zamawiający nie dopuszcza składania ofert wariantowych. Dopuszcza składanie ofert częściowych.

6. Zamawiający informuje, że dopuszcza składanie ofert równoważnych:

6.1. Jeżeli w opisie przedmiotu zamówienia znajdują się jakiegokolwiek znaki towarowe, patent czy pochodzenie - należy przyjąć, że zamawiający, ze względu na specyfikę przedmiotu zamówienia, podał taki opis ze wskazaniem na typ i dopuszcza składanie ofert równoważnych, o parametrach techniczno - użytkowych nie gorszych niż te podane w opisie przedmiotu zamówienia - podstawa prawna art. 29 ust. 3 ustawy Prawo zamówień publicznych.

**6.2. Jeżeli Wykonawca składa ofertę równoważną, Zamawiający żąda dostarczenia instrumentu do siedziby Zamawiającego celem oceny kryteriów przydatności. W przypadku złożenia oferty zawierającej zastosowanie rozwiązań równoważnych, udowodnienie ich funkcjonalnej i użytkowej równoważności z systemami wskazanymi przez Zamawiającego, leży po stronie Wykonawcy.**

6.3. Za równoważne w stosunku do wskazanych instrumentów muzycznych Zamawiający uzna takie, oferowane przez Wykonawców instrumenty, które pod względem artystycznym, wykonawczym technicznym oraz funkcjonalnym i użytkowym będą równoważne do opisanych w przedmiocie zamówienia. Za równoważne pod względem: a) artystycznym i wykonawczym i funkcjonalnym - Zamawiający rozumie tak wykonane instrumenty, które umożliwią na etapie ich eksploatacji osiągnięcie zakładanych walorów artystycznych w trakcie wykonywania utworów muzycznych, b) technicznym i użytkowym - Zamawiający rozumie tak wykonane instrumenty i akcesoria, które posiadają równoważną pod względem technicznym budowę i wyposażenie co zawarte w opisie przedmiotu zamówienia instrumenty.

---

### Rozdział I - INSTRUKCJA DLA WYKONAWCÓW

1. Zakres zamówienia

Szczegółowy zakres zamówienia został omówiony w Rozdziale III – Opis przedmiotu zamówienia

---

#### **2. Opis sposobu przygotowania ofert.**

2.1. Zaleca się, aby oferta składana przez wykonawcę była sporządzona na Formularzu oferty zamieszczonym w Rozdziale II niniejszej siwz.

2.2. Do oferty wykonawca dołączy wszystkie dokumenty wymagane postanowieniami pkt. 4 niniejszej instrukcji

2.3. Formularz oferty wraz ze stanowiącymi jego integralną część załącznikami oraz Formularz cenowy, zostaną wypełnione przez wykonawcę według postanowień niniejszej specyfikacji.

2.4. **W przypadku, gdy wykonawca dołączy do oferty jako załącznik kopię jakiegoś dokumentu, każda strona kopii (zawierająca tekst dokumentu) winna być opatrzona klauzulą „poświadczam zgodność z oryginałem” (lub podobnej treści) i podpisana przez osobę podpisującą ofertę.**

Zamawiający dopuszcza parafowanie kopii przez jedną z osób podpisujących ofertę

2.5. Informacje, które stanowią tajemnicę przedsiębiorstwa w rozumieniu przepisów ustawy o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji, należy oznaczyć klauzulą: „Nie udostępniać. Informacje stanowiące tajemnicę przedsiębiorstwa”

2.6. Oferta będzie napisana w języku polskim, na maszynie do pisania, komputerze lub ręcznie, długopisem lub nieścieralnym atramentem. Oferty nieczytelne nie będą rozpatrywane.

2.7. Oferta winna być podpisana przez wykonawcę lub upoważnionego przedstawiciela wykonawcy. Zaleca się, aby wszystkie strony oferty – w tym wszystkie załączniki – były ponumerowane przez wykonawcę. Ponadto, wszystkie miejsca w których wykonawca naniósł zmiany mają być parafowane przez osobę do tego uprawnioną. Upoważnienie (pełnomocnictwo) do podpisania oferty winno być dołączone do oferty, o ile nie wynika ono z dokumentów załączonych do oferty.

2.8. Wykonawca winien umieścić ofertę wraz z załącznikami w zamkniętej kopercie, posiadającej oznaczenie:

.....  
(nazwa Zamawiającego)  
.....  
(adres Zamawiającego łącznie z oznaczeniem numeru pokoju)  
.....  
(nazwa Wykonawcy)  
.....  
(adres Wykonawcy)

**„OFERTA NA INSTRUMENTY MUZYCZNE”  
NIE OTWIERAĆ PRZED 07.09.2011r., przed godz. 15:30”**

Niewłaściwe opakowanie oferty nie spowoduje jej odrzucenia.

Niewłaściwe oznaczenie koperty zawierającej ofertę spowoduje odrzucenie oferty, jeżeli braki lub błędy w tym zakresie będą uniemożliwiać prawidłowe otwarcie oferty.

2.9. Wykonawca może wprowadzić zmiany lub wycofać ofertę pod warunkiem, że zamawiający otrzyma pisemne powiadomienie o wprowadzeniu zmian lub wycofaniu oferty przed upływem terminu składania ofert.

Powiadomienie musi być oznaczone jak w punkcie 2.8. oraz dodatkowo opisane: „ZMIANA” lub WYCOFANIE”. Koperty oznaczone „ZMIANA” zostaną otwarte przy otwieraniu oferty Wykonawcy, który wprowadził zmiany i po stwierdzeniu poprawności procedury dokonywania zmian, zostaną dołączone do oferty. Koperty oznaczone „WYCOFANIE” będą otwierane w pierwszej kolejności po potwierdzeniu poprawności postępowania Wykonawcy oraz zgodności z danymi zamieszczonymi na kopercie wycofanej oferty. . Koperty (złożone wcześniej) z ofertami wycofanymi nie będą otwierane.

---

**3. Warunki udziału w postępowaniu oraz opis sposobu dokonywania oceny spełniania tych warunków:**

**1. W postępowaniu mogą wziąć udział wykonawcy, którzy spełniają warunki udziału w postępowaniu o których mowa w art. 22 ust. 1 ustawy Pzp:**

**1.1. Posiadają uprawnienia do wykonywania określonej działalności lub czynności, jeżeli przepisy prawa nakładają obowiązek ich posiadania;**

**1.2. Posiadają wiedzę i doświadczenie do wykonania zamówienia;**

**1.3. Dysponują odpowiednim potencjałem technicznym oraz osobami zdolnymi do wykonania zamówienia**

**1.4. Znajdują się w sytuacji ekonomicznej i finansowej zapewniającej wykonanie zamówienia;**

Z uwagi na charakter przedmiotu zamówienia zamawiający nie opisuje sposobu dokonywania oceny spełniania warunków udziału w postępowaniu, o których mowa w art. 22 ust.1 ustawy Pzp.

**2. W postępowaniu mogą wziąć udział wykonawcy, którzy spełniają warunek udziału w postępowaniu dotyczący braku podstaw do wykluczenia z postępowania o udzielenie zamówienia publicznego w okolicznościach, o których mowa w art. 24 ust 1 ustawy Pzp.**

W przypadku wykonawców wspólnie ubiegających się o udzielenie zamówienia, każdy z warunków określonych w pkt. 1.1 – 1.4 winien spełniać co najmniej jeden z tych wykonawców albo wszyscy ci wykonawcy wspólnie. Warunek określony w pkt 2 powinien spełniać każdy z wykonawców samodzielnie.

Wykonawca powołujący się przy wykazywaniu spełnienia warunków udziału w postępowaniu na potencjał innych podmiotów, które będą brały udział w realizacji zamówienia, jest zobowiązany udowodnić Zamawiającemu, iż będzie dysponował zasobami niezbędnymi do realizacji zamówienia, w szczególności przedstawiając pisemne zobowiązanie innych podmiotów do oddania mu do dyspozycji niezbędnych zasobów na okres korzystania z nich przy wykonywaniu zamówienia.

---

**4. Wykaz dokumentów / oświadczeń, jakie mają dostarczyć wykonawcy w celu potwierdzenia spełnienia warunków udziału w postępowaniu:**

**A.** W celu potwierdzenia spełniania warunków udziału w postępowaniu, o których mowa w art. 22 ust. 1 Pzp, do oferty należy załączyć:

1. oświadczenie Wykonawcy o spełnianiu warunków udziału w postępowaniu określonych w art.22 ust. 1 ustawy Pzp – wg wzoru **załącznika nr 1 do formularza oferty** (oryginał)

W przypadku oferty składanej przez wykonawców ubiegających się wspólnie o udzielenie zamówienia publicznego, oświadczenie o spełnianiu każdego z warunków, o których mowa w art. 22 ust.1 składa co najmniej jeden z tych wykonawców albo wszyscy ci wykonawcy wspólnie.

**B.** W celu wykazania spełnienia warunku udziału w postępowaniu dotyczącego braku podstaw do wykluczenia z postępowania o udzielenie zamówienia wykonawcy w okolicznościach, o których mowa w art. 24 ust. 1 ustawy Pzp należy złożyć następujące dokumenty w formie oryginału lub kserokopii poświadczonych za zgodność z oryginałem przez Wykonawcę lub osobę upoważnioną, z zachowaniem sposobu reprezentacji:

1. oświadczenie o braku podstaw do wykluczenia z postępowania z powodu niespełnienia warunków, o których mowa w art. 24 ust. 1 Pzp - **załącznik nr 2 do formularza OFERTY** (oryginał)
2. aktualny odpis z właściwego rejestru , jeżeli odrębne przepisy wymagają wpisu do rejestru, w celu wykazania braku podstaw do wykluczenia w oparciu o art. 24 ust. 1 pkt 2 ustawy, wystawionego nie wcześniej niż 6 miesięcy przed upływem terminu składania wniosków o dopuszczenie do udziału w postępowaniu o udzielenie zamówienia albo składania ofert, a w stosunku do osób fizycznych oświadczenia w zakresie art. 24 ust. 1pkt 2 ustawy - **załącznik nr 3 do formularza OFERTY** (oryginał)

Jeżeli wykonawca ma siedzibę lub miejsce zamieszkania poza terytorium Rzeczypospolitej Polskiej, składa dokument wystawiony w kraju, w którym ma siedzibę lub miejsce zamieszkania potwierdzający, że nie otwarto jego likwidacji ani nie ogłoszono upadłości – wystawiony nie wcześniej niż 6 miesięcy przed upływem terminu składania wniosków o dopuszczenie do udziału w postępowaniu o udzielenie zamówienia albo składania ofert.

W przypadku oferty składanej przez Wykonawców ubiegających się wspólnie o udzielenie zamówienia publicznego, dokumenty potwierdzające, że Wykonawca nie podlega wykluczeniu składa każdy z wykonawców oddzielnie.

Wykonawcy wspólnie ubiegający się o zamówienie publiczne ponoszą solidarną odpowiedzialność za wykonanie umowy i wniesienie zabezpieczenia należytego wykonania umowy - jeżeli jest wymagane.

C. Do oferty należy także załączyć:

1. Wypełniony formularz OFERTY oraz Formularz cenowy odpowiednio dla każdej z części zamówienia lub dla części wybranych przez siebie.
2. W przypadku załączenia do oferty pełnomocnictwa (pełnomocnictw) winno być ono złożone w formie oryginału lub kopii poświadczonej przez notariusza. Kopia pełnomocnictwa **nie może** być uwierzytelniona przez ustanowionego pełnomocnika (dot. to także przypadków składania ofert przez podmioty występujące wspólnie).

---

## 5. Termin realizacji zamówienia : do 21 dni od daty zawarcia umowy

---

### 6. Kryterium oceny i wyboru oferty

Cena brutto zadania - 100 %

Oferty będą ocenione wg wzoru:  $P_i = C_{min} / C_i \times 100$

gdzie:

- |                  |   |                            |
|------------------|---|----------------------------|
| P                | - | ilość otrzymanych punktów  |
| i                | - | oznacza numer danej oferty |
| C <sub>min</sub> | - | najniższa zaoferowana cena |
| C <sub>i</sub>   | - | cena i-tej oferty          |

Za najkorzystniejszą ofertę uznaje się tą, która uzyska największą ilość punktów

Przy wyborze najkorzystniejszej oferty zamawiający będzie się kierował kryterium ceny brutto za realizację przedmiotu zamówienia obliczonej przez wykonawcę zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa i podanej w formularzu OFERTY.

---

### 7. Wymagania dotyczące wadium

Zamawiający nie wymaga wadium

---

### 8. Zabezpieczenie należytego wykonania umowy

Zamawiający nie wymaga wniesienia zabezpieczenia należytego wykonania umowy

---

### 9. Miejsce i termin składania ofert

9.1. Oferty należy składać w: Państwowej Ogólnokształcącej Szkole Muzycznej II st. im. F. Chopina w Krakowie, ul. Basztowa 6, 31-134 Kraków, w Sekretariacie Szkoły- I piętro.

**9.2. Termin składania ofert: 2011-09-07 do godz. 15:15**

**9.3 Termin otwarcia ofert : 2011—09-07 o godz. 15:30 w:** Państwowej Ogólnokształcącej Szkole Muzycznej II st. im. F. Chopina w Krakowie, ul. Basztowa 6, 31-134 Kraków, w pok. Nr 103, I piętro.

9.4. Oferty złożone po terminie wymienionym w punkcie 9.2, zostaną niezwłocznie zwrócone wykonawcy

---

### 10. Informacje o sposobie porozumiewania się zamawiającego z wykonawcami oraz przekazywania oświadczeń i dokumentów:

10.1. Oświadczenia, wnioski, zawiadomienia oraz informacje zamawiający i wykonawcy przekazują faksem / 012 421-62-92 / i pisemnie.

Każda ze stron na żądanie drugiej niezwłocznie potwierdza fakt ich otrzymania.

Zamawiający nie dopuszcza porozumiewania się drogą elektroniczną, chyba że wystąpią okoliczności uniemożliwiające porozumienie się faksem. Forma ta jest dopuszczalna tylko po wcześniejszych ustaleniach telefonicznych między stronami.

**W przypadku, gdy Wykonawca nie potwierdzi** (np. odesłanie faksem tej samej treści pisma z pieczętką firmową i podpisem) **faktu otrzymania korespondencji, zamawiający domniema, iż pismo wysłane przez zamawiającego na numer faksu (meila) podany przez wykonawcę zostało mu doręczone w sposób umożliwiający zapoznanie się wykonawcy z treścią tego pisma.**

10.2. Wykonawca może zwrócić się do zamawiającego z pisemną prośbą – wnioskiem o wyjaśnienie treści siwz. Zamawiający jest obowiązany udzielić wyjaśnień niezwłocznie, jednak nie później niż na 2 dni przed upływem terminu składania ofert - pod warunkiem, że wniosek o wyjaśnienie treści siwz wpłynął do Zamawiającego nie później niż do końca dnia, w którym upływa połowa wyznaczonego terminu składania ofert.

10.3. W przypadku rozbieżności pomiędzy treścią niniejszej siwz a treścią udzielonych odpowiedzi, jako obowiązującą należy przyjąć treść pisma zawierającego późniejsze oświadczenie zamawiającego.

10.4. Jeżeli wniosek o wyjaśnienie treści siwz wpłynął po upływie terminu składania wniosku, o którym mowa w pkt 10.2., lub dotyczy udzielonych wyjaśnień, zamawiający może udzielić wyjaśnień albo pozostawić wniosek bez rozpoznania.

10.5. Przedłużenie terminu składania ofert nie wpływa na bieg terminu składania wniosku, o którym mowa w pkt. 10.2.

10.6. Zamawiający udzieli wyjaśnień i zamieści je na stronie internetowej oraz prześle treść wyjaśnień wszystkim wykonawcom, którym doręczono siwz, bez ujawniania źródła zapytania.

10.7. W uzasadnionych przypadkach, zamawiający może przed upływem terminu składania ofert zmienić treść specyfikacji istotnych warunków zamówienia. Dokonaną zmianę specyfikacji Zamawiający przekaze wszystkim wykonawcom, którym przekazano siwz oraz umieści ją na stronie internetowej.

10.8. Jeżeli w wyniku zmiany treści siwz nieprowadzącej do zmiany treści ogłoszenia o zamówieniu jest niezbędny dodatkowy czas na wprowadzenie zmian w ofertach, zamawiający przedłuży termin składania ofert i informuje o tym wykonawców, którym przekazano siwz, oraz umieści ją na stronie internetowej .

---

### **11. Okres związania ofertą.**

11.1. Wykonawca pozostaje związany ofertą przez okres 30 dni. Bieg terminu rozpoczyna się wraz z upływem terminu składania ofert.

11.2. Wykonawca samodzielnie lub na wniosek zamawiającego może przedłużyć termin związania ofertą, z tym że zamawiający może tylko raz, co najmniej na 3 dni przed upływem terminu związania ofertą, zwrócić się do wykonawców o wyrażenie zgody na przedłużenie tego terminu o oznaczony okres, nie dłuższy jednak niż 60 dni.

11.3. Odmowa przychylenia się do prośby zamawiającego ze strony wykonawcy nie powoduje utraty wadium, jeżeli jest wymagane.

11.4. Przedłużenie okresu związania ofertą jest dopuszczalne tylko z jednoczesnym przedłużeniem okresu ważności wadium albo, jeżeli nie jest to możliwe, z wniesieniem nowego wadium na przedłużony okres związania ofertą (*jeżeli dotyczy*)

---

### **12. Otwarcie i ocena ofert.**

12.1. Otwarcie ofert jest jawne.

12.2. Podczas otwarcia ofert zostanie podana kwota jaką Zamawiający przeznaczył na sfinansowanie przedmiotowego zadania oraz nazwy (firmy), adresy wykonawców, ceny, termin wykonania, okres gwarancji oraz informacje dotyczące warunków płatności. Informacje te przekazuje się wykonawcom, którzy nie byli obecni na otwarciu ofert, na ich wniosek.

12.3. W toku dokonywania oceny złożonych ofert zamawiający może żądać udzielenia przez wykonawców wyjaśnień dotyczących treści złożonych przez nich ofert.

12.4. Zamawiający poprawia w ofercie:

- 1) oczywiste omyłki pisarskie,
- 2) oczywiste omyłki rachunkowe, z uwzględnieniem konsekwencji rachunkowych dokonanych poprawek,
- 3) inne omyłki polegające na niezgodności oferty ze siwz, niepowodujące istotnych zmian w treści oferty

Zamawiający niezwłocznie zawiadamia o tym wykonawcę, którego oferta została poprawiona

---

### **13. Zamawiający odrzuci ofertę jeżeli:**

13.1 jest niezgodna z ustawą;

13.2 jej treść nie odpowiada treści specyfikacji istotnych warunków zamówienia, z zastrzeżeniem art. 87 ust.2 pkt 3 Pzp.

- 13.3 jej złożenie stanowi czyn nieuczciwej konkurencji w rozumieniu przepisów o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji;
- 13.4 zawiera rażąco niską cenę w stosunku do przedmiotu zamówienia;
- 13.5 została złożona przez wykonawcę wykluczonego z udziału w postępowaniu o udzielenie zamówienia lub niezaproszonego do składania ofert;
- 13.6 zawiera błędy w obliczeniu ceny;
- 13.7 wykonawca w terminie 3 dni od dnia doręczenia zawiadomienia nie zgodził się na poprawienie omyłki, o której mowa w art. 87 ust. 2 pkt 3 ustawy Pzp
- 13.8 jest nieważna na podstawie odrębnych przepisów.

---

#### **14. Osoby upoważnione do kontaktowania się z wykonawcami:**

- 14.1. W sprawach związanych z przedmiotem zamówienia należy się kontaktować z Janem Leśniak tel. 510 654 475, w godz. 10:00-16:00

---

#### **15. Opis sposobu obliczenia ceny oferty**

- 15.1. Wykonawca określi wartość każdego wybranego przez siebie instrumentu muzycznego (wybranego przez siebie ZADANIA) i wpisze ją do *Formularza cenowego* stanowiącego *Rozdział IV* niniejszej siwz.
- 15.2. Wykonawca winien podać wartości wykonania wybranego przez siebie zadania (wraz z dostawą) na *Formularzu cenowym* oraz wartość brutto na formularzu *OFERTY*.  
Wykonawca uwzględniając wszystkie wymogi o których mowa w niniejszej specyfikacji istotnych warunków zamówienia, powinien w cenie brutto ująć wszelkie koszty niezbędne dla prawidłowego i pełnego wykonania przedmiotu zamówienia oraz uwzględnić inne opłaty i podatki, a także upusty i rabaty zastosowane przez wykonawcę.
- 15.3. Wszystkie ceny należy podać z dokładnością do pełnych groszy/tj. do dwóch miejsc po przecinku z odpowiednim zaokrągleniem w dół lub w górę:
  - a) w dół - jeżeli kolejna liczba jest mniejsza od 5,
  - b) w górę – jeżeli kolejna liczba jest większa od 5 lub równa 5
- 15.4. Cena winna być wyrażona w złotych polskich. Wszystkie rozliczenia między stronami będą dokonywane w PLN
- 15.5. Cena określona przez wykonawcę zostanie ustalona na czas trwania umowy i nie będzie podlegać zmianie.

---

#### **16. Prawo zamawiającego do unieważnienia przetargu**

Zamawiający unieważnia postępowanie o udzielenie zamówienia jeżeli zajdą przesłanki wymienione w art. 93 Pzp.

---

#### **17. Informacja o zamówieniach uzupełniających:**

Zamawiający nie przewiduje udzielenia zamówień uzupełniających.

---

#### **18. Warunki dotyczące powierzenia części zamówienia podwykonawcom:**

- 18.1. Wykonawca może wykonać przedmiot umowy przy udziale podwykonawców, zawierając z nimi stosowne umowy w formie pisemnej pod rygorem nieważności.
- 18.2. W przypadku gdy wykonawca przewidział do wykonania zamówienia udział podwykonawców, ma obowiązek przedstawić zamawiającemu do zaakceptowania umowy z podwykonawcami – przed zawarciem umowy, zgodnie z art. 647<sup>1</sup> kc.
- 18.3. Umowa z podwykonawcą musi zawierać:
  - a) zakres robót powierzony podwykonawcy,
  - b) kwotę wynagrodzenia za roboty – kwota ta nie może być wyższa niż wartość tego zakresu robót wynikająca z oferty.
  - c) termin wykonania zakresu robót powierzonych podwykonawcy,
  - d) warunki płatności – zapłata wynagrodzenia za wykonanie zakresu robót nastąpi po ich odbiorze, a termin płatności faktury – w ciągu 14 dni od dnia przekazania faktury.

- e) postanowienia dotyczące wysokości kar umownych.
- 18.4. Wszelkie zmiany umów, o których mowa w pkt. 18.1. wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności i zgody zamawiającego.
- 18.5. Wykonawca poda w **załączniku nr 4 do OFERTY** zakres robót, które zamierza powierzyć podwykonawcom (jeżeli przewiduje ich udział w realizacji zamówienia), a także wartość. Pozostały zakres robót wykonawca wykona własnymi siłami.
- 18.6. Wykonawca zobowiązany jest na żądanie zamawiającego udzielić mu wszelkich informacji na temat podwykonawców.
- 18.7. Podzlecenie robót przez wykonawcę podwykonawcom w zakresie nieokreślonym w załączniku nr 2 w trakcie realizacji przedmiotu umowy będzie mogło nastąpić za zgodą zamawiającego o ile nie zmieni to warunków siwz.
- 18.8. Wykonawca, po wyrażeniu zgody przez Zamawiającego, może zmienić podwykonawcę
- 18.9. Wykonawca ponosi wobec zamawiającego pełną odpowiedzialność za roboty, które wykonuje przy pomocy podwykonawców.
- 18.10. Zapłata wynagrodzenia należnego wykonawcy za zrealizowanie poszczególnych etapów inwestycji nastąpi po zakończeniu i odebraniu prac wykonanych w danym etapie oraz po przedłożeniu zamawiającemu dowodów zapłaty wykonawcy oraz podwykonawców o tym, że wszelkie wzajemne zobowiązania finansowe związane z wykonywanymi robotami dotyczącymi danej inwestycji zostały uregulowane.
- 18.11. Powyższe zapisy mają odpowiednie zastosowanie w przypadku zlecenia przez podwykonawców wykonania robót budowlanych dalszym wykonawcom.

---

## **19. Udzielenie zamówienia**

- 19.1. Zamawiający udzieli zamówienia wykonawcy, którego oferta odpowiada wszystkim wymaganiom określonym w ustawie Pzp oraz w niniejszej siwz i została oceniona jako najkorzystniejsza w oparciu o podane w ogłoszeniu o zamówieniu i siwz kryterium wyboru oferty.
- 19.2. O odrzuceniu ofert oraz wyborze najkorzystniejszej oferty, zamawiający zawiadomi niezwłocznie wykonawców, którzy złożyli oferty w przedmiotowym postępowaniu, podając uzasadnienie faktyczne i prawne.
- 19.3. Niezwłocznie po wyborze najkorzystniejszej oferty zamawiający zamieści informacje, określone w art. 92 ust. 1 pkt 1 Pzp na własnej stronie internetowej oraz w swojej siedzibie na tablicy ogłoszeń.
- 19.4. Zamawiający zawrze umowę w terminie nie krótszym niż 5 dni od dnia przekazania faksem zawiadomienia o wyborze oferty
- 19.5. Zamawiający może zawrzeć umowę w sprawie zamówienia publicznego przed upływem 5 dni zgodnie z art. 94 ustawy Pzp.

---

## **20. Środki ochrony prawnej**

19.1. Wykonawcom, a także innym osobom, jeżeli ich interes prawny w uzyskaniu zamówienia doznał lub może doznać uszczerbku w wyniku naruszenia przez zamawiającego przepisów ustawy Prawo zamówień publicznych, na podstawie art. 180 ust.2 pkt 2-4 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (Dz.U. z 2010r. nr 113, poz. 759 ze zm.) przysługuje odwołanie wyłącznie wobec czynności:

- 1) wykluczenia odwołującego z postępowania o udzielenie zamówienia;
- 2) odrzucenia oferty odwołującego.

---

## **21. Informacja o formalnościach, jakie powinny zostać dopełnione po zakończeniu przetargu w celu podpisania umowy:**

20.1 W przypadku wygrania przetargu przez wykonawców występujących wspólnie, koniecznym będzie przed podpisaniem umowy przedłożenie Zamawiającemu umowy regulującej ich współpracę (np. umowy konsorcjum).



## Rozdział II - OFERTA

(nazwa i adres Wykonawcy/Wykonawców)

Do:

.....  
.....  
(nazwa, adres Zamawiającego)

Nawiązując do ogłoszenia o przetargu w postępowaniu o zamówienie publiczne prowadzone w trybie przetargu nieograniczonego na

.....  
.....  
My, niżej podpisani

.....  
.....  
działając w imieniu i na rzecz

.....  
.....  
(nazwa (firma) dokładny adres wykonawcy/wykonawców)

województwo ..... powiat .....

Tel.: ..... kom: ..... fax : ..... e-mail: .....

NIP ..... REGON .....

1. Składamy ofertę na wykonanie zamówienia zgodnie z opisem przedmiotu zamówienia stanowiącym Rozdział III specyfikacji istotnych warunków zamówienia

**2. Cena brutto ZADANIA I** - ..... zł  
(Akordeon koncertowy guzikowy – 1 szt.)

**sł.: .....** złotych

**2. Cena brutto ZADANIA II** - ..... zł  
(Fortepian – 1 szt.)

**sł.: .....** złotych

**3. Cena brutto ZADANIA III** - ..... zł  
(Pianino cyfrowe)

**sł.: .....** złotych

**4. Cena brutto ZADANIA IV** - ..... zł  
(Puzon tonerowy – 1 szt.)

**sł.:** ..... złotych

**5. Cena brutto ZADANIA V** - ..... zł  
(Wibrafon – 1 szt.)

**sł.:** ..... złotych

**6. Cena brutto ZADANIA VI** - ..... zł  
(Zestaw ośmiu Tom – Tomów koncertowych)

**sł.:** ..... złotych

**7. Cena brutto ZADANIA VII** - ..... zł  
(Fortepian używany – 1 szt.)

**sł.:** ..... złotych

**7. Zobowiązujemy się do wykonania dostawy w terminie do 21 dni od daty zawarcia umowy.**

**8. Akceptujemy warunki płatności określone w specyfikacji istotnych warunków zamówienia**

**9. Udzielamy gwarancji na przedmiot dostawy zgodnie z wymaganiami Zamawiającego podanymi w specyfikacji istotnych warunków zamówienia.**

10. Oświadczamy, że powyższa cena brutto zawiera wszystkie koszty, jakie ponosi Zamawiający w przypadku wyboru niniejszej oferty.

11. Uważamy się za związanych niniejszą ofertą przez czas wskazany w specyfikacji istotnych warunków zamówienia, czyli przez okres **30 dni** od upływu terminu składania ofert.

12. Oświadczamy, że sposób reprezentacji spółki / konsorcjum dla potrzeb niniejszego zamówienia jest następujący: .....

.....

(Wypełniają jedynie przedsiębiorcy prowadzący działalność w formie spółki cywilnej lub składający wspólną ofertę)

13\*. Zamówienie zrealizujemy sami / za pomocą podwykonawców (wg załącznika nr 4 do OFERTY)

14. Oświadczamy, że zapoznaliśmy się ze specyfikacją istotnych warunków zamówienia i w całości akceptujemy jej wszystkie warunki.

15. Oświadczamy, że zapoznaliśmy się z istotnymi postanowieniami umowy, które stanowią Rozdział V specyfikacji istotnych warunków zamówienia. Zobowiązujemy się, w przypadku wyboru naszej oferty, do zawarcia umowy na zasadach określonych w tym Rozdziale, zgodnej z niniejszą ofertą i specyfikacją istotnych warunków zamówienia, w miejscu i terminie wyznaczonym przez Zamawiającego.

16. Oświadczamy, że oferta nie zawiera/zawiera\* informację/ informacji stanowiących tajemnicę przedsiębiorstwa w rozumieniu przepisów o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji. Informacje takie są zawarte na stronach od ..... do ..... i oznaczone klauzulą: „Nie udostępniać. Informacje stanowiące tajemnicę przedsiębiorstwa”.

.....  
.....

13. Wszelką korespondencję w sprawie mniejszego postępowania należy kierować na poniższy adres:

.....  
.....

14. Ofertę niniejszą składamy na \_\_\_\_\_ kolejno ponumerowanych stronach.

15. Załącznikami do niniejszej oferty są:

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

\* niepotrzebne skreślić

\_\_\_\_\_ dn. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
(podpis Wykonawcy/Wykonawców)

*Informacja dla Wykonawcy:*

*Formularz oferty musi być podpisany przez osobę lub osoby upoważnione do reprezentowania firmy.*

## O Ś W I A D C Z E N I E

My, niżej podpisani

.....  
.....

działając w imieniu i na rzecz (nazwa/firma i adres Wykonawcy) :

.....  
.....

oświadczamy, że spełniamy warunki o których mowa w art. 22 ust.1 ustawy Prawo zamówień publicznych, a w tym.:

- 1) posiadamy uprawnienia do wykonywania określonej działalności lub czynności, jeżeli przepisy prawa nakładają obowiązek ich posiadania;
- 2) posiadamy wiedzę i doświadczenie niezbędne do wykonania zamówienia;
- 3) dysponujemy odpowiednim potencjałem technicznym oraz osobami zdolnymi do wykonania zamówienia;
- 4) znajdujemy się w sytuacji ekonomicznej i finansowej zapewniającej wykonanie zamówienia.

\_\_\_\_\_ dn. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
(podpis osoby(osób) lub uprawnionej(ych)  
do reprezentowania Wykonawcy)

## O Ś W I A D C Z E N I E

My, niżej podpisani

.....  
.....

działając w imieniu i na rzecz (nazwa/firma i adres Wykonawcy) :

.....  
.....  
.....

oświadczamy, że nie podlegamy wykluczeniu z postępowania o udzielenie zamówienia publicznego na podstawie art. 24 ust. 1 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych /Dz. U. z 2010r. Nr 113, poz. 759 ze zm./

\_\_\_\_\_ dn. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
(podpis osoby(osób) lub uprawnionej(ych)  
do reprezentowania Wykonawcy)

## O Ś W I A D C Z E N I E

Ja, niżej podpisany/a

.....  
.....

działając w imieniu i na rzecz (nazwa/firma i adres Wykonawcy) :

.....  
.....  
.....  
.....

oświadczam, że nie podlegam wykluczeniu z postępowania o udzielenie zamówienia publicznego na podstawie art. 24 ust. 1 pkt 2 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych /Dz. U. z 2010 r. Nr 113, poz. 759 ze zm./, który mówi:

„ Z postępowania o udzielenie zamówienia publicznego wyklucza się wykonawców, w stosunku do których otwarto likwidację lub których upadłość ogłoszono, z wyjątkiem wykonawców, którzy po ogłoszeniu upadłości zawarli układ zatwierdzony prawomocnym postanowieniem sądu, jeżeli układ nie przewiduje zaspokojenia wierzycieli przez likwidację majątku upadłego”.

\_\_\_\_\_ dn. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
(podpis osoby fizycznej\*)

\* Pod pojęciem „osoby fizycznej” należy rozumieć:

1. przedsiębiorców będących osobami fizycznymi i wspólnikami spółki cywilnej, którzy zgodnie z art. 14 ustawy o swobodzie działalności gospodarczej podlegają wpisowi do ewidencji działalności gospodarczej
2. osoby fizyczne nie prowadzące działalności gospodarczej, które w związku z wejściem w życie w dniu 31 marca 2009 roku ustawy nowelizującej ustawę z dnia 28.02.2003 r. – Prawo upadłościowe i naprawcze (Dz.U.Nr 60, poz. 535 z późn. zm.) uzyskały możliwość ogłoszenia upadłości.

(nazwa i adres Wykonawcy)	<b>PODWYKONAWCY</b>
---------------------------	---------------------

Składając ofertę do postępowania o zamówienie publiczne  
w trybie przetargu nieograniczonego na:

.....  
.....

oświadczamy, że wymieniona poniżej część zamówienia/zamówienie zostanie zrealizowana przy pomocy podwykonawców:

L.p.	RODZAJ, ZAKRES POWIERZONYCH ROBÓT	WARTOŚĆ POWIERZONYCH ROBÓT

Uwaga! załącznik ten należy wypełnić w przypadku zatrudniania podwykonawców

..... dn. ....

.....  
(podpis Wykonawcy)

### Rozdział III - Opis przedmiotu zamówienia

I. Przedmiotem zamówienia jest zakup i dostawa do siedziby Zamawiającego następujących instrumentów muzycznych :

a) FABRYCZNIE NOWYCH:

- Akordeon koncertowy guzikowy – 1 szt.
- Fortepian - 1 szt.
- Pianino cyfrowe - 1 szt.
- Puzon tenorowy – 1 szt.
- Wibrafon koncertowy – 1 szt.
- Zestaw ośmiu Tom – Tomów koncertowych

b) UŻYWANYCH:

- Fortepian - 1 szt.

Opis wymagań i parametrów technicznych ww. instrumentów muzycznych został zawarty w *Rozdziale IV – Formularzu cenowym* niniejszej specyfikacji istotnych warunków zamówienia (siwz).

**Zamawiający informuje, że dopuszcza składanie ofert częściowych, tzn., że Wykonawca może złożyć ofertę na wybrane przez siebie jedno, kilka lub wszystkie ZADANIA (na wybrany instrument muzyczny) zgodnie z *Rozdziałem IV – Formularzem cenowym* i analogicznie - formularzem *OFERTY*.**

1. Wykonawca odpowiedzialny jest za odpowiednie opakowanie i ewentualne ubezpieczenie instrumentów przed uszkodzeniem podczas ich transportu do siedziby Zamawiającego
2. Wykonawca, do protokolarnego przekazania instrumentów Zamawiającemu, ponosi pełną odpowiedzialność za wszelkie ich wady fizyczne i zobowiązuje się do natychmiastowej ich wymiany na nowe, wolne od wad.
3. W związku z możliwością wystąpienia wad ukrytych danego instrumentu, Zamawiający zastrzega sobie prawo do składania Wykonawcy reklamacji na dany instrument w każdym momencie trwania umowy.
4. Wykonawca udzieli Zamawiającemu gwarancji na dostarczone instrumenty muzyczne zgodnie z wymaganiami wg *Rozdziału IV - Formularza cenowego*  
Wykonawca zobowiązuje się do dostarczenia kart gwarancyjnych w języku polskim.
5. Wykonawca zobowiązuje się do podjęcia czynności serwisowych w czasie nieprzekraczającym 48 godzin od momentu zgłoszenia przez upoważnionego pracownika Zamawiającego awarii instrumentu .  
Czas usługi serwisowej - nie dłużej niż 5 dni roboczych w okresie gwarancji  
Jeżeli nie jest możliwe usunięcie awarii w czasie krótszym niż 5 dni roboczych wówczas wykonawca udostępnia na czas naprawy instrumenty zastępcze o parametrach nie gorszych niż instrumenty zakupione.
6. Własność instrumentów przechodzi na Zamawiającego z chwilą uregulowania płatności wynikających z faktury wraz z odpowiednimi protokołami zdawczo – odbiorczymi (na każdy instrument oddzielnie) podpisanymi przez obie strony.



7. Za wykonanie przedmiotu umowy, Zamawiający zapłaci wykonawcy wynagrodzenie zgodnie z cenami brutto wynikającymi z oferty.
8. Wynagrodzenie za dostawę Zamawiający dokona przelewem na konto Wykonawcy, w terminie do 30 dni od daty wpływu faktury do Zamawiającego wraz z protokołem zdawczo – odbiorczym podpisanym przez obie strony.
9. Zamawiający wymaga od wykonawcy, aby dostarczone instrumenty muzyczne posiadały stosowne dla swojego przeznaczenia dokumenty – np. atesty, certyfikaty na znak bezpieczeństwa (jeżeli są dla danego instrumentu wymagane prawem). Dokumenty te, Wykonawca dostarczy Zamawiającemu wraz z dostawą.  
Wykonawca może również złożyć inne dokumenty potwierdzające stosowanie przez wykonawcę odpowiednio równoważnych środków zapewnienia jakości nie gorszej niż podane w siwz.
11. Wykonawca dostarczy (załadunek – rozładunek) instrumenty muzyczne do Zamawiającego na własny koszt w terminie uzgodnionym z zamawiającym.

II. Termin realizacji zadania – do 21 dni od daty zawarcia umowy.

III. Jeżeli w opisie przedmiotu zamówienia znajdują się jakiegokolwiek znaki towarowe, patent czy pochodzenie - należy przyjąć, że zamawiający, ze względu na specyfikę przedmiotu zamówienia, podał taki opis ze wskazaniem na typ i dopuszcza składanie ofert równoważnych, o parametrach techniczno - użytkowych nie gorszych niż te podane w opisie przedmiotu zamówienia - podstawa prawna art. 29 ust. 3 ustawy Prawo zamówień publicznych.

**Jeżeli Wykonawca składa ofertę równoważną, Zamawiający żąda dostarczenia instrumentu do siedziby Zamawiającego celem oceny kryteriów przydatności. W przypadku złożenia oferty zawierającej zastosowanie rozwiązań równoważnych, udowodnienie ich funkcjonalnej i użytkowej równoważności z systemami wskazanymi przez Zamawiającego, leży po stronie Wykonawcy.**

Za równoważne w stosunku do wskazanych instrumentów muzycznych Zamawiający uzna takie, oferowane przez Wykonawców instrumenty, które pod względem artystycznym, wykonawczym technicznym oraz funkcjonalnym i użytkowym będą równoważne do opisanych w przedmiocie zamówienia. Za równoważne pod względem: a) artystycznym i wykonawczym i funkcjonalnym - Zamawiający rozumie tak wykonane instrumenty, które umożliwią na etapie ich eksploatacji osiągnięcie zakładanych walorów artystycznych w trakcie wykonywania utworów muzycznych, b) technicznym i użytkowym - Zamawiający rozumie tak wykonane instrumenty i akcesoria, które posiadają równoważną pod względem technicznym budowę i wyposażenie co zawarte w opisie przedmiotu zamówienia instrumenty.

IV. Zadanie jest dofinansowane w ramach programu/priorytetu: Rozwój szkolnictwa artystycznego / Instrumenty dla szkolnictwa artystycznego, ze środków finansowych Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury – Umowa Nr 06148/11/FPK/DEK z dnia 19.07.2011 r.

.....  
(pieczęć Wykonawcy)

#### Rozdział IV - FORMULARZ CENOWY

Składając w imieniu .....

.....  
ofertę w przetargu nieograniczonym nr ZP-1/11, na dostawę instrumentów muzycznych, oferuję realizację zamówienia zgodnie z poniższymi cenami:

#### Instrumenty muzyczne fabrycznie nowe:

#### ZADANIE I – Akordeon koncertowy guzikowy – 1 szt.

Lp.	Nazwa instrumentu	Ilość	Cena netto	Producent
1	<b>Akordeon koncertowy guzikowy PIGINI Sirius Millennium</b> <b>nowy - 1</b> o następujących parametrach: Głosy: Special Hand Made Strój: A1 = 442 Hz <b>Manuał dyskantowy:</b> skala E - g <sup>4</sup> [ 64 dźwięki ], 5 rzędów, [ 106 guzików ], cztery chóry = 16 +8 + 8 +4 , casotto, 15 regestów, 8 regestrów brodowych w tym 3 registry zmiennopozycyjne pozwalające na przełączanie 15 regestrów , klapy drewniane w casotto, klapy metalowe - pozostałe System B <b>Manuał basowy:</b> 120 basów, 7 chórów, 5 regestrów, registr R – oktavowanie basów standardowych <b>Manuał melodyczny:</b> skala E - cis [ 58 dźwięków ] 3chóry: 16+16+4, 5 regestrów, registr R – oktavowanie najniższej oktawy System rosyjski <b>Wymiary:</b> ok. 46,5x23,5 cm <b>Waga: do 13,9 kg</b> <b>Gwarancja min. 10 lat</b> <b>Serwis gwarancyjny i pogwarancyjny na terenie POLSKI.</b> <b>Dodatkowe wyposażenie:</b> Podpórka ramienia Futerał twardy – De Luxe Pasy nośne Osłona chroniąca galeryjkę Pokrowiec	1		
<b>Wartość netto:</b>				
<b>Podatek VAT:</b>				
<b>Wartość brutto:</b>				

**ZADANIE II – Fortepian – 1 szt.**

Lp.	Nazwa produktu	Ilość	Cena netto	Producent
1	<p><b>Fortepian YAMAHA GC2</b></p> <p>Długość: min. 173 cm  Szerokość: min. 149 cm  Wysokość: min. 101 cm  Waga: do 305 kg  Podwójne skalowanie: TAK  Kolektor tonu: TAK  88 klawiszy  Powierzchnie klawiszy: BIAŁY - akrylowa żywica ; CZARNY – fenolowa żywica  ilość pozycji pulpitu: 5,  ilość pozycji podpory: 3  zabezpieczenie podpory klapy: TAK  krawędź pokrywy: rzeźbiona  delikatne zamykanie klapy: TAK  Zamki klapy/pokrywy: TAK  3 pedały - centralny pedał: Sostenuto  Wykończenia: Czarny poliester,  Pokrowiec na fortepian  Ławka do fortepianu  Instrument z gwarancją 5 letnią oraz jedno strojenie.</p>	1		
<b>Wartość netto:</b>				
<b>Podatek VAT:</b>				
<b>Wartość brutto:</b>				

**ZADANIE III – Pianino cyfrowe – 1 szt.**

Lp.	Nazwa produktu	Ilość	Cena netto	Producent
1	<p><b>Pianino cyfrowe YAMAHA YDP141</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- klawiatura: 88 ważonych klawiszy z mechaniką Granded Hammer Standard (GHS)</li> <li>- brzmienia: 6: Grand Piano, Electric Piano, Church Organs, Harpsichords, Vibraphone i Strings brzmienie Piano zsampłowane z CFIIIS (najlepszego, flagowego fortepianu Yamaha)</li> <li>rodzaj syntezy: AWM (Advanced Wave Memory) Dynamic Stereo Sampling</li> <li>- polifonia/multitimbral: 64</li> <li>- funkcje: podział klawiatury: dual, layer</li> <li>transpozycja +/- 6 dostrojenie: 427-453 Hz funkcja Half Pedal (półpedału)</li> <li>- metronom: tak, 32-280 bpm</li> <li>- procesor efektów: reverb (4)</li> <li>- kontrolery: volume, demo, metronome, voice, przyciski rejestratora</li> <li>- rejestrator: 2 ścieżki, 1 utwór (11000 znaków)</li> <li>- nośniki pamięci: Internal-845 KB</li> <li>- ilość pedałów: 3: damper (z funkcją Half-Pedal), soft, sostenuto</li> <li>- pozostałe dane: klawiatura Granded Hammer Standard (GHS) z matowymi czarnymi klawiszami dająca odczucie gry na tradycyjnym fortepianie (dolne klawisze są "cięższe", górne "lżejsze") 3 rodzaje czułości klawiatury nowy system nagłośnienia (nowy wzmacniacz) nowy rejestrator: 2 ścieżki pokrywa klawiatury statyw zintegrowany w komplecie wybieranie brzmień za pomocą klawisza funkcyjnego Voice + klawisz klawiatury 56 (6 DEMO + 50) utworów fabrycznych wraz z nutami</li> <li>- złącza: <ul style="list-style-type: none"> <li>wyjście słuchawkowe: 2 x jack stereo złącze pedałów</li> <li>MIDI: In, Out zasilacz</li> </ul> </li> <li>- system nagłośnienia: 2 x 6 W, głośniki: 12x6 cm (owalne)</li> <li>- wyposażenie dodatkowe: zasilacz dedykowany</li> <li>- wymiary: ok. 1357x815x422</li> <li>- waga: do 37 kg</li> <li>- kolor: ciemny palisander</li> </ul>	1		
<b>Wartość netto:</b>				
<b>Podatek VAT:</b>				
<b>Wartość brutto:</b>				

**ZADANIE IV – Puzon tenorowy – 1 szt.**

Lp.	Nazwa produktu	Ilość	Cena netto	Producent
1	<b>Puzon tenorowy Schagerl TB-450G</b> - Kwartwentyl - Strój Bb - Mosiądz lakierowany - Czara: ok. 8,5 mm - Menzura: .547" - Futerał - Ustnik Schagerl 6 1/2 AL - Akcesoria: futerał, ustnik, oliwka, smar do suwaka, szmatka - Produkcja Austria - Gwarancja 2 lata	1		
<b>Wartość netto:</b>				
<b>Podatek VAT:</b>				
<b>Wartość brutto:</b>				

**ZADANIE V – Wibrafon – 1 szt.**

Lp.	Nazwa produktu	Ilość	Cena netto	Producent
1	<b>Wibrafon "Musser" M 55G - model 3 oktawowy</b>  Instrument koncertowy, strój F3 - F6 (442) Wysokość regulowana (5 -cio stopniowa –min. 80 cm – max.92 cm) Płynna regulacja obrotów silnika, z dodatkowym zabezpieczeniem ciężar instrumentu - max. 62 kg, bardzo łatwy w transporcie, Klawiatura- kolor płytek złoty, szerokość płytek min 3,8 cm - max. 5,7 cm rama drewniana, nogi aluminiowe Instrument o szerokim paśmie brzmienia, dającym wyjątkową charakterystyczną barwę dźwięku, wykonany z bardzo dobrej jakości materiału /tajemnica firmy Musset /, trwałe w użyciu, gwarancja 3 lata.	1		
<b>Wartość netto:</b>				
<b>Podatek VAT:</b>				
<b>Wartość brutto:</b>				

## ZADANIE VI – Zestaw ośmiu Tom – Tomów koncertowych

Lp.	Nazwa produktu	Ilość	Cena netto	Producent
1	<p>Zestaw ośmiu Tom – Tomów koncertowych dwu membranowych Majestic Prophonic Series MCT PPD wg poniższej specyfikacji:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozmiary instrumentu w gradacji głębokości: 6``x8``, 8``x8``, 10``x9``, 12``x10``, 13``x11``, 14``x12``, 15``x13``, 16``x14.</li> <li>- korpus z najwyższej jakości sklejk drewnianej o grubości ok. 5,1 mm, składającej się z 6-ciu warstw: 4 zewnętrzne warstwy wykonane z drzewa klonowego, 2 wewnętrzne z drzewa orzechowego dla zapewnienia szlachetnego brzmienia;</li> <li>- wykończenie lakierowane 'Dark Coffe' z widoczną strukturą drewna.</li> <li>- naciągi Remo Renaissance</li> <li>- obręcze stalowe chromowane ok. 2,3 mm</li> <li>- lekkie lugi jednośrubowe;</li> <li>- system niezależnego mocowania „Isolated Tom Mount System”, z panelem nośnym nie mającym żadnego kontaktu z korpusem (off-the-shell design)</li> </ul> <p>Gwarancja 24 miesiące.</p>	1		
<b>Wartość netto:</b>				
<b>Podatek VAT:</b>				
<b>Wartość brutto:</b>				

Instrument muzyczny używany:

**ZADANIE VII – FORTEPIAN UŻYWANY - 1 szt.**

Lp.	Nazwa produktu	Ilość	Cena netto	Producent
1	- model Yamaha G2 - długość min 173 cm - kolor czarny - rok produkcji - nie wcześniej niż 1975 - ilość pedałów - 2 - stan techniczny: bardzo dobry, tzn. o niskim stopniu zużycia - nowe młotki firmowe, ew. młotki firmy Renner dedykowane dla firmy Yamaha, - nowe trzonki firmowe, ew. trzonki firmy Renner, - nowe futrówki w klawiaturze. - dostawa fortepianu do Zamawiającego	1		
<b>Wartość netto:</b>				
<b>Podatek VAT:</b>				
<b>Wartość brutto:</b>				

..... dn. ....

.....  
(podpis upoważnionego przedstawiciela)

## Rozdział V – Istotne postanowienia, które zostaną zawarte w umowie.

1. Przedmiotem umowy jest zakup wraz z dostawą do siedziby Zamawiającego instrumentów muzycznych zgodnie z opisem przedmiotu zamówienia zawartym w *Rozdziale III – Opisie przedmiotu zamówienia* niniejszej siwz.
2. Wykonawca dostarczy instrumenty do siedziby Zamawiającego na własny koszt i własnym transportem. Wykonawca zapewni bezpieczeństwo transportu, tzn. zapewni właściwe opakowanie chroniące instrumenty przed uszkodzeniami oraz odpowiednie ubezpieczenie (*jeżeli dotyczy*).
3. Wykonawca ponosi odpowiedzialność za jakość przekazanych instrumentów muzycznych..
4. Za wykonanie przedmiotu umowy, Zamawiający zapłaci wykonawcy wynagrodzenie zgodnie z cenami brutto wynikającymi z oferty.
5. Wynagrodzenie za przedmiot umowy Zamawiający dokona przelewem na konto Wykonawcy, w terminie do 30 dni od daty wpływu faktury do Zamawiającego wraz z protokołem zdawczo – odbiorczym podpisanym przez obie strony.
6. Termin realizacji zamówienia - do 21. dni od daty zawarcia umowy.
7. Wykonawca udzieli Zamawiającemu gwarancji na dostarczone instrumenty muzyczne zgodnie z niniejszą siwz.
8. Ustala się odpowiedzialność wykonawcy za niewykonanie lub nienależyte wykonanie umowy poprzez zapłatę kar umownych:
  - a). Wykonawca zapłaci Zamawiającemu kary umowne:
    - za nieterminowe wykonanie przedmiotu umowy, za każdy dzień zwłoki w wysokości 0,2 % wartości przedmiotu umowy;
    - z tytułu odstąpienia od wykonania przedmiotu umowy z przyczyn zależnych od Wykonawcy w wysokości 10 % wartości przedmiotu umowy.
  - b). Zamawiający zapłaci Wykonawcy kary umowne:
    - za odstąpienie od umowy z przyczyn zależnych od Zamawiającego w wysokości 10 % wartości przedmiotu umowy.
  - c). Zamawiającemu przysługuje prawo do dochodzenia na zasadach ogólnych odszkodowań przewyższających wysokość kar umownych.
  - d). Zamawiający zastrzega sobie prawo do potrącania kar umownych z bieżących należności wynikających z realizacji niniejszej umowy.
9. Zamawiający dopuszcza zmiany istotnych postanowień umowy dotyczących terminu wykonania:
  - z powodu okoliczności siły wyższej, np. wystąpienia zdarzenia losowego wywołanego przez czynniki zewnętrzne, którego nie można było przewidzieć z pewnością, w szczególności zagrażającego bezpośrednio życiu lub zdrowiu ludzi lub grożącego powstaniem szkody w znacznych rozmiarach;
  - z powodu działań osób trzecich uniemożliwiających wykonanie dostawy, które to działania nie są konsekwencją winy którejkolwiek ze stron.
10. W sprawach nieuregulowanych niniejszą umową mają zastosowanie przepisy kodeksu cywilnego i Prawa zamówień publicznych.
11. Mogące wyniknąć spory ze stosunku objętego niniejszą umową strony poddadzą pod dalsze rozstrzygnięcie sądu właściwego dla Zamawiającego.

Kraków, 2011-08-29

ZATWIERDZAM:

DYREKTOR

mgr Anna Zabierowska