

Kraków: Zakup instrumentów muzycznych dla podniesienia jakości i poprawy warunków nauczania oraz rozwoju talentu uczniów POSM II stopnia im. Fryderyka Chopina w Krakowie.
Numer ogłoszenia: 230263 - 2011; data zamieszczenia: 29.08.2011

OGŁOSZENIE O ZAMÓWIENIU - dostawy

Zamieszczanie ogłoszenia: obowiązkowe.

Ogłoszenie dotyczy: zamówienia publicznego.

SEKCJA I: ZAMAWIAJĄCY

I. 1) NAZWA I ADRES: Państwowa Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna II st. im. Fryderyka Chopina , ul. Basztowa 6, 31-134 Kraków, woj. małopolskie, tel. 12 422 20 23, faks 12 421 62 92.

- **Adres strony internetowej zamawiającego:** www.szkolamuzyczna.os.pl

I. 2) RODZAJ ZAMAWIAJĄCEGO: Inny: Państwowa Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna II st..

SEKCJA II: PRZEDMIOT ZAMÓWIENIA

II.1) OKREŚLENIE PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA

II.1.1) Nazwa nadana zamówieniu przez zamawiającego: Zakup instrumentów muzycznych dla podniesienia jakości i poprawy warunków nauczania oraz rozwoju talentu uczniów POSM II stopnia im. Fryderyka Chopina w Krakowie..

II.1.2) Rodzaj zamówienia: dostawy.

II.1.3) Określenie przedmiotu oraz wielkości lub zakresu zamówienia: I. Przedmiotem zamówienia jest zakup i dostawa do siedziby Zamawiającego następujących instrumentów muzycznych : a) FABRYCZNIE NOWYCH: - Akordeon koncertowy guzikowy - 1 szt. - Fortepian - 1 szt. - Pianino cyfrowe - 1 szt. - Puzon tenorowy - 1 szt. - Wibrafon koncertowy - 1 szt. - Zestaw ośmiu Tom - Tomów koncertowych b) UŻYWANYCH: - Fortepian - 1 szt. Opis wymagań i parametrów technicznych ww. instrumentów muzycznych został zawarty w Rozdziale IV - Formularzu cenowym niniejszej specyfikacji istotnych warunków zamówienia (siwz). Zamawiający informuje, że dopuszcza składanie ofert częściowych, tzn., że Wykonawca może złożyć ofertę na wybrane przez siebie jedno, kilka lub wszystkie ZADANIA (na wybrany instrument muzyczny) zgodnie z Rozdziałem IV - Formularzem cenowym i analogicznie - formularzem OFERTY..

II.1.4) Czy przewiduje się udzielenie zamówień uzupełniających: nie.

II.1.5) Wspólny Słownik Zamówień (CPV): 37.31.00.00-4, 37.31.10.00-1, 37.31.11.00-2, 37.31.12.00-3, 37.31.22.00-0, 37.31.60.00-6, 37.31.67.00-3.

II.1.6) Czy dopuszcza się złożenie oferty częściowej: tak, liczba części: 7.

II.1.7) Czy dopuszcza się złożenie oferty wariantowej: nie.

II.2) CZAS TRWANIA ZAMÓWIENIA LUB TERMIN WYKONANIA: Okres w dniach: 21.

SEKCJA III: INFORMACJE O CHARAKTERZE PRAWNYM, EKONOMICZNYM, FINANSOWYM I TECHNICZNYM

III.2) ZALICZKI

- **Czy przewiduje się udzielenie zaliczek na poczet wykonania zamówienia:** nie

III.4) INFORMACJA O OŚWIADCZENIACH LUB DOKUMENTACH, JAKIE MAJĄ DOSTARCZYĆ WYKONAWCY W CELU POTWIERDZENIA SPEŁNIANIA WARUNKÓW UDZIAŁU W POSTĘPOWANIU ORAZ NIEPODLEGANIA WYKLUCZENIU NA PODSTAWIE ART. 24 UST. 1 USTAWY

- **III.4.1) W zakresie wykazania spełniania przez wykonawcę warunków, o których mowa w art. 22 ust. 1 ustawy, oprócz oświadczenia o spełnieniu warunków udziału w postępowaniu, należy przedłożyć:**
- **III.4.2) W zakresie potwierdzenia niepodlegania wykluczeniu na podstawie art. 24 ust. 1 ustawy, należy przedłożyć:**
 - oświadczenie o braku podstaw do wykluczenia
 - aktualny odpis z właściwego rejestru, jeżeli odrębne przepisy wymagają wpisu do rejestru, w celu wykazania braku podstaw do wykluczenia w oparciu o art. 24 ust. 1 pkt 2 ustawy, wystawiony nie wcześniej niż 6 miesięcy przed upływem terminu składania wniosków o dopuszczenie do udziału w postępowaniu o udzielenie zamówienia albo składania ofert, a w stosunku do osób fizycznych oświadczenie w zakresie art. 24 ust. 1 pkt 2 ustawy
- **III.4.3) Dokumenty podmiotów zagranicznych**
Jeżeli wykonawca ma siedzibę lub miejsce zamieszkania poza terytorium Rzeczypospolitej Polskiej, przedkłada:
III.4.3.1) dokument wystawiony w kraju, w którym ma siedzibę lub miejsce zamieszkania potwierdzający, że:

- nie otwarto jego likwidacji ani nie ogłoszono upadłości - wystawiony nie wcześniej niż 6 miesięcy przed upływem terminu składania wniosków o dopuszczenie do udziału w postępowaniu o udzielenie zamówienia albo składania ofert

III.7) Czy ogranicza się możliwość ubiegania się o zamówienie publiczne tylko dla wykonawców, u których ponad 50 % pracowników stanowią osoby niepełnosprawne: nie

SEKCJA IV: PROCEDURA

IV.1) TRYB UDZIELENIA ZAMÓWIENIA

IV.1.1) Tryb udzielenia zamówienia: przetarg nieograniczony.

IV.2) KRYTERIA OCENY OFERT

IV.2.1) Kryteria oceny ofert: najniższa cena.

IV.2.2) Czy przeprowadzona będzie aukcja elektroniczna: nie.

IV.3) ZMIANA UMOWY

Czy przewiduje się istotne zmiany postanowień zawartej umowy w stosunku do treści oferty, na podstawie której dokonano wyboru wykonawcy: tak

Dopuszczalne zmiany postanowień umowy oraz określenie warunków zmian

Zamawiający dopuszcza zmiany istotnych postanowień umowy dotyczących terminu wykonania: - z powodu okoliczności siły wyższej, np. wystąpienia zdarzenia losowego wywołanego przez czynniki zewnętrzne, którego nie można było przewidzieć z pewnością, w szczególności zagrażającego bezpośrednio życiu lub zdrowiu ludzi lub grożącego powstaniem szkody w znacznych rozmiarach; - z powodu działań osób trzecich uniemożliwiających wykonanie dostawy, które to działania nie są konsekwencją winy którejkolwiek ze stron.

IV.4) INFORMACJE ADMINISTRACYJNE

IV.4.1) Adres strony internetowej, na której jest dostępna specyfikacja istotnych warunków zamówienia: www.szkolamuzyczna.os.pl

Specyfikację istotnych warunków zamówienia można uzyskać pod adresem: Państwowa Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna II st. im. F. Chopina w Krakowie ul. Basztowa 6, 31-134 Kraków sekretariat.

IV.4.4) Termin składania wniosków o dopuszczenie do udziału w postępowaniu lub ofert:

07.09.2011 godzina 15:15, miejsce: Państwowa Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna II st. im. F. Chopina w Krakowie ul. Basztowa 6, 31-134 Kraków, sekretariat.

IV.4.5) Termin związania ofertą: okres w dniach: 30 (od ostatecznego terminu składania ofert).

IV.4.16) Informacje dodatkowe, w tym dotyczące finansowania projektu/programu ze środków Unii Europejskiej: Zadanie jest dofinansowane w ramach programu/priorytetu: Rozwój

szkolnictwa artystycznego / Instrumenty dla szkolnictwa artystycznego, ze środków finansowych Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury - Umowa Nr 06148/11/FPK/DEK z dnia 19.07.2011 r..

IV.4.17) Czy przewiduje się unieważnienie postępowania o udzielenie zamówienia, w przypadku nieprzyznania środków pochodzących z budżetu Unii Europejskiej oraz niepodlegających zwrotowi środków z pomocy udzielonej przez państwa członkowskie Europejskiego Porozumienia o Wolnym Handlu (EFTA), które miały być przeznaczone na sfinansowanie całości lub części zamówienia: nie

ZAŁĄCZNIK I - INFORMACJE DOTYCZĄCE OFERT CZĘŚCIOWYCH

CZĘŚĆ Nr: 1 NAZWA: ZADANIE I - Akordeon koncertowy guzikowy - 1 szt..

- **1) Krótki opis ze wskazaniem wielkości lub zakresu zamówienia:** Akordeon koncertowy guzikowy PIGINI Sirius Millennium nowy - 1 o następujących parametrach: Głosy: Special Hand Made Strój: A1 = 442 Hz Manual dyskantowy: skala E - g4 [64 dźwięki], 5 rzędów, [106 guzików], cztery chóry = 16 +8 + 8 +4 , casotto, 15 regestów, 8 regestrów brodowych w tym 3 rejestry zmiennopozycyjne pozwalające na przełączanie 15 regestrów , kłapy drewniane w casotto, kłapy metalowe - pozostałe System B Manual basowy: 120 basów, 7 chórów, 5 regestrów, registr R - oktawowanie basów standardowych Manual melodyczny: skala E - cis [58 dźwięków] 3chóry: 16+16+4, 5 regestrów, registr R - oktawowanie najniższej oktawy System rosyjski Wymiary: ok. 46,5x23,5 cm Waga: do 13,9 kg Gwarancja min. 10 lat Serwis gwarancyjny i pogwarancyjny na terenie POLSKI. Dodatkowe wyposażenie: Podpórka ramienia Futerał twardy - De Luxe Pasy nośne Osłona chroniąca galeryjkę Pokrowiec.
- **2) Wspólny Słownik Zamówień (CPV):** 37.31.12.00-3.
- **3) Czas trwania lub termin wykonania:** Okres w dniach: 21.
- **4) Kryteria oceny ofert:** najniższa cena.

CZĘŚĆ Nr: 2 NAZWA: ZADANIE II - Fortepian - 1 szt..

- **1) Krótki opis ze wskazaniem wielkości lub zakresu zamówienia:** Fortepian YAMAHA GC2 Długość: min. 173 cm Szerokość: min. 149 cm Wysokość: min. 101 cm Waga: do 305 kg Podwójne skalowanie: TAK Kolektor tonu: TAK 88 klawiszy Powierzchnie klawiszy: BIAŁY - akrylowa żywica ; CZARNY - fenolowa żywica ilość pozycji pulpitu: 5, ilość pozycji podpory: 3 zabezpieczenie podpory kłapy: TAK krawędź pokrywy: rzeźbiona delikatne zamykanie kłapy: TAK Zamki kłapy/pokrywy: TAK 3 pedały - centralny pedał: Sostenuto Wykończenia: Czarny poliester, Pokrowiec na fortepian Ławka do fortepianu Instrument z gwarancją 5 letnią oraz jedno strojenie..
- **2) Wspólny Słownik Zamówień (CPV):** 37.31.10.00-1.

- **3) Czas trwania lub termin wykonania:** Okres w dniach: 21.
- **4) Kryteria oceny ofert:** najniższa cena.

CZĘŚĆ Nr: 3 NAZWA: ZADANIE III - Pianino cyfrowe - 1 szt..

- **1) Krótki opis ze wskazaniem wielkości lub zakresu zamówienia:** Pianino cyfrowe YAMAHA YDP141 - klawiatura: 88 ważonych klawiszy z mechaniką Granded Hammer Standard (GHS) - brzmienia: 6: Grand Piano, Electric Piano, Church Organs, Harpsichords, Vibraphone i Strings brzmienie Piano zsampłowano z CFIIIS (najlepszego, flagowego fortepianu Yamaha) rodzaj syntezy: AWM (Advanced Wave Memory) Dynamic Stereo Sampling - polifonia/multitimbral: 64 - funkcje: podział klawiatury: dual, layer transpozycja +/- 6 dostrojenie: 427-453 Hz funkcja Half Pedal (półpedału) - metronom: tak, 32-280 bpm - procesor efektów: reverb (4) - kontrolery: volume, demo, metronome, voice, przyciski rejestratora - rejestrator: 2 ścieżki, 1 utwór (11000 znaków) - nośniki pamięci: Internal-845 KB - ilość pedałów: 3: damper (z funkcją Half-Pedal), soft, sostenuto - pozostałe dane: klawiatura Granded Hammer Standard (GHS) z matowymi czarnymi klawiszami dająca odczucie gry na tradycyjnym fortepianie (dolne klawisze są cięższe, górne lżejsze) 3 rodzaje czułości klawiatury nowy system nagłośnienia (nowy wzmacniacz) nowy rejestrator: 2 ścieżki pokrywa klawiatury statyw zintegrowany w komplecie wybieranie brzmień za pomocą klawisza funkcyjnego Voice + klawisz klawiatury 56 (6 DEMO + 50) utworów fabrycznych wraz z nutami - złącza: wyjście słuchawkowe: 2 x jack stereo złącze pedałów MIDI: In, Out zasilacz - system nagłośnienia: 2 x 6 W, głośniki: 12x6 cm (owalne) - wyposażenie dodatkowe: zasilacz dedykowany - wymiary: ok. 1357x815x422 - waga: do 37 kg - kolor: ciemny palisander.
- **2) Wspólny Słownik Zamówień (CPV):** 37.31.11.00-2.
- **3) Czas trwania lub termin wykonania:** Okres w dniach: 21.
- **4) Kryteria oceny ofert:** najniższa cena.

CZĘŚĆ Nr: 4 NAZWA: ZADANIE IV - Puzon tenorowy - 1 szt..

- **1) Krótki opis ze wskazaniem wielkości lub zakresu zamówienia:** Puzon tenorowy Schagerl TB-450G - Kwartwentyl - Strój Bb - Mosiądz lakierowany - Czara: ok. 8,5 mm - Menzura: .547 - Futerał - Ustnik Schagerl 6 1/2 AL - Akcesoria: futerał, ustnik, oliwka, smar do suwaka, szmatka - Produkcja Austria - Gwarancja 2 lata.
- **2) Wspólny Słownik Zamówień (CPV):** 37.31.22.00-0.
- **3) Czas trwania lub termin wykonania:** Okres w dniach: 21.
- **4) Kryteria oceny ofert:** najniższa cena.

CZĘŚĆ Nr: 5 NAZWA: ZADANIE V - Wibrafon - 1 szt..

- **1) Krótki opis ze wskazaniem wielkości lub zakresu zamówienia:** Wibrafon Musser M 55G - model 3 oktaowy Instrument koncertowy, strój F3 - F6 (442) Wysokość regulowana (5 -cio stopniowa -min. 80 cm - max.92 cm) Płynna regulacja obrotów silnika, z dodatkowym zabezpieczeniem ciężar instrumentu - max. 62 kg, bardzo łatwy w transporcie, Klawiatura- kolor płytek złoty, szerokość płytek min 3,8 cm - max. 5,7 cm rama drewniana, nogi aluminiowe Instrument o szerokim paśmie brzmienia, dającym wyjątkową charakterystyczną barwę dźwięku, wykonany z bardzo dobrej jakości materiału /tajemnica firmy Musset /, trwały w użyciu, gwarancja 3 lata..
- **2) Wspólny Słownik Zamówień (CPV):** 37.31.67.00-3.
- **3) Czas trwania lub termin wykonania:** Okres w dniach: 21.
- **4) Kryteria oceny ofert:** najniższa cena.

CZĘŚĆ Nr: 6 NAZWA: ZADANIE VI - Zestaw ośmiu Tom - Tomów koncertowych.

- **1) Krótki opis ze wskazaniem wielkości lub zakresu zamówienia:** Zestaw ośmiu Tom - Tomów koncertowych dwu membranowych Majestic Prophonic Series MCT PPD wg poniższej specyfikacji: - rozmiary instrumentu w gradacji głębokości: 6x8, 8x8, 10x9, 12x10, 13x11, 14x12, 15x13, 16x14. - korpus z najwyższej jakości sklejki drewnianej o grubości ok. 5,1 mm, składającej się z 6-ciu warstw: 4 zewnętrzne warstwy wykonane z drzewa klonowego, 2 wewnętrzne z drzewa orzechowego dla zapewnienia szlachetnego brzmienia; - wykończenie lakierowane Dark Coffe z widoczną strukturą drewna. - naciągi Remo Renaissance - obręcze stalowe chromowane ok. 2,3 mm - lekkie lugi jednośrubowe; - system niezależnego mocowania Isolated Tom Mount System, z panelem nośnym nie mającym żadnego kontaktu z korpusem (off-the-shell design) Gwarancja 24 miesiące..
- **2) Wspólny Słownik Zamówień (CPV):** 37.31.60.00-6.
- **3) Czas trwania lub termin wykonania:** Okres w dniach: 21.
- **4) Kryteria oceny ofert:** najniższa cena.

CZĘŚĆ Nr: 7 NAZWA: ZADANIE VII - FORTEPIAN UŻYWANY - 1 szt..

- **1) Krótki opis ze wskazaniem wielkości lub zakresu zamówienia:** - model Yamaha G2 - długość min 173 cm - kolor czarny - rok produkcji - nie wcześniej niż 1975 - ilość pedałów - 2 - stan techniczny: bardzo dobry, tzn. o niskim stopniu zużycia - nowe młotki firmowe, ew. młotki firmy Renner dedykowane dla firmy Yamaha, - nowe trzonki firmowe, ew. trzonki firmy Renner, - nowe futrówki w klawiaturze. - dostawa fortepianu do Zamawiającego.
- **2) Wspólny Słownik Zamówień (CPV):** 37.31.10.00-1.

- **3) Czas trwania lub termin wykonania:** Okres w dniach: 21.
- **4) Kryteria oceny ofert:** najniższa cena.